



HUMOUR MUSICAL

4 VIRTUOSES 15 INSTRUMENTS ,1 FAMILLE COMPLÈTEMENT DÉJANTÉE.

Famillissimo réunit sur scène une famille de musiciens qui transforme son propre parcours en une aventure musicale pleine d'autodérision. Musique, jeu, costumes et situations burlesques s'enchaînent dans un spectacle rythmé où la virtuosité ne se prend jamais trop au sérieux.

Quatre musiciens et comédiens, quinze instruments différents et une foule d'accessoires donnent vie à ce voyage familial aussi musical que théâtral.



LE PITCH

Famillissimo, c'est l'histoire d'une famille de musiciens dont le quotidien n'est fait que d'espoir.

Lassé par l'absence d'un véritable statut d'artiste en Belgique, papa Gillis fait le pari de l'Amérique. Avec ses enfants, il embarque sur un titanesque paquebot flambant neuf, convaincu qu'un destin fait de strass et de paillettes les attend de l'autre côté de l'Atlantique.

Au fil d'une douzaine d'escalas délirantes et hautes en couleur, le joyeux quatuor retrace avec humour et autodérision la vie chaotique de musiciens de seconde zone. Atteindront-ils leur idéal ?

✓ Musical ✓ Familial ✓ Déjanté

Durée : 1h15 - Genre : Humour musical - Tout public



Les artistes

La famille Gillis est une famille d'artistes. Christophe Gillis, musicien professionnel, a transmis très tôt à ses enfants le goût de la musique et de la scène.

CHRISTOPHE GILLIS

Piano, alto, violon, trompette, flûte, guitare et chant. Formé au Conservatoire Royal de Bruxelles, il a notamment accompagné ou enregistré avec Salvatore Adamo, Andrea Bocelli, Ray Charles et Julia Migenes.

JULIETTE GILLIS

Violon, batterie, piano, percussions et chant. Son parcours mêle musique, danse, comédie musicale, doublage et tournages.

MARTIN GILLIS

Contrebasse, tuba, flûte et percussions. Musicien formé notamment à la contrebasse et à la batterie jazz, il développe aussi des projets audiovisuels.

VALENTIN GILLIS

Violon, saxophone, piano, guitare, accordéon et harmonica. Formé au violon classique puis jazz, il a été admis comme Jeune Talent au Conservatoire Royal de Bruxelles.



LA PRESSE

Fort de plus de 35 ans d'expérience dans le monde musical belge, Christophe Gillis porte avec son *Famillissimo* s'inscrit dans la continuité de *Mozart VS Mozart*, précédent spectacle d'humour musical de la famille, annoncé à plus de 120 dates en Belgique, en France et en Suisse.

BRUXELLES MATIN

Une famille de comédiens bruxellois présente un nouveau spectacle d'humour musical intitulé "Famillissimo"

Après le succès de leur premier spectacle d'humour musical "Mozart VS Mozart" avec plus de 120 dates à travers la Belgique, la France et la Suisse, **la famille Gillis revient avec un nouvel opus intitulé "Famillissimo"**. Et cocorico, ce sont bien sûr des Bruxellois !

Christophe Gillis emmène sa famille de comédiens à bord d'un nouveau spectacle d'humour musical qui nous conduira en Amérique.

RTBF



Une famille de comédiens bruxellois présente un nouveau spectacle d'humour...

[Accéder au site >](#)

Sauf que pour y aller, il y aura **12 escales plutôt déjantées pour dénoncer les difficultés rencontrées par les artistes à l'heure actuelle.**

L'histoire

Famillissimo, c'est l'histoire d'une famille de musiciens dont le quotidien n'est fait que d'espoir. Lassé par l'absence d'un véritable statut d'artiste en Belgique, papa Gillis fait le pari de l'Amérique. Lui et ses rejetons s'embarquent alors sur un gigantesque paquebot flambant neuf censé les conduire vers un destin qu'ils imaginent plein de strass et de paillettes ! ***En une douzaine d'escales délirantes et hautes en couleur, le joyeux quatuor retrace, sur le ton d'un humour pétri d'autodérision, la vie chaotique de musiciens de seconde zone.*** Atteindront-ils leur idéal ?

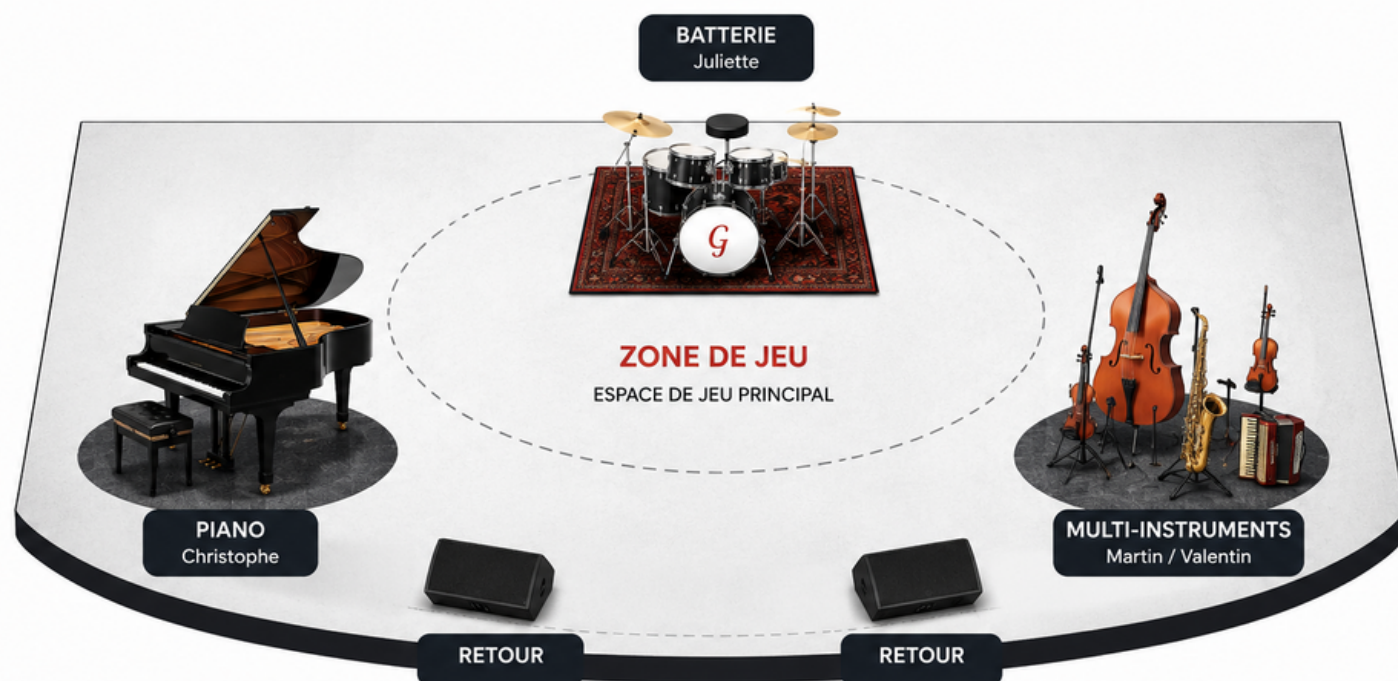
"Famillissimo" fait partie de leur programmation culturelle et enchaîne les COMPLETS : Auderghem, Théâtre du Hangar, Théâtres Nomades, Rixensart, Ferme Bonair à Braine-l'Alleud, etc.

INFORMATIONS TECHNIQUES

Sur la scène, prévoir une ligne électrique pour le piano.

2 retours sont nécessaires en bord de scène (voir plan d'implantation scénique). 9 entrées sont nécessaires à la sonorisation du spectacle.

1	Christophe	Micro HF (Sanken COS-11sPT) fourni par nos soins
2	Juliette	Micro HF (Sanken COS-11sPT) fourni par nos soins
3	Valentin	Micro HF (Sanken COS-11sPT) fourni par nos soins
4	Martin	Micro HF (Sanken COS-11sPT) fourni par nos soins
5	Piano électrique	Sortie jack mono ou stéréo - Prévoir 1 ou 2 DI
6	Contrebasse	Micro HF (DPA) fourni par nos soins
7	Guitare	Système H-F fourni par nos soins
8	Chant	1 micro HF main type SM 58 fourni par nos soins
9	Ordinateur Mac	Sortie jack – installé à la régie (Bandes son lancées par notre équipe)



ARRIMAGE

Contact: contact.arrimage@gmail.com

